



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

RÈGLEMENT GÉNÉRAL

15^e édition – FIFEJ 2026

Du 6 au 11 avril 2026 – Sousse, Tunisie

Ateliers : à partir du 6 avril 2026

Ouverture officielle du festival : 7 avril 2026

Article 1 : Présentation et objectifs

Le Festival International du Film pour l'Enfance et la Jeunesse (FIFEJ) est un événement cinématographique annuel ayant pour vocation de présenter des films destinés ou consacrés à l'enfance et à la jeunesse, et de favoriser les échanges entre le public et les professionnels du cinéma : auteurs, réalisateurs, producteurs, distributeurs, techniciens, interprètes et chercheurs.

Le FIFEJ œuvre à la promotion des valeurs universelles des droits de l'enfant, de la liberté d'expression, de la diversité culturelle et du dialogue interculturel à travers le cinéma.

Article 2 : Organisation du festival

L'Association du Festival International du Film pour l'Enfance et la Jeunesse (FIFEJ) organise la **15^e édition du FIFEJ**, qui se tiendra **du 6 au 11 avril 2026 à Sousse (Tunisie)**, avec l'appui de ses partenaires institutionnels, culturels et médiatiques.

Le festival est structuré comme suit : - **Un Directeur du festival**, qui définit les orientations générales et supervise l'ensemble de l'organisation. - **Un Comité Directeur**, composé des membres de l'Association FIFEJ. - **Un Comité Exécutif**, nommé par le Directeur, chargé de l'organisation artistique, technique et logistique. - **Un Comité de Soutien**, réunissant les représentants des institutions et partenaires impliqués.

Article 3 : Conditions générales de participation

Les films présentés dans les sections de **Compétition Officielle** doivent avoir été achevés après la clôture des inscriptions de l'édition précédente du FIFEJ.

Tout film sélectionné : - Ne peut être retiré du programme par son réalisateur ou son producteur, avant ou après la projection ; - Peut faire l'objet d'un maximum de **deux (2) projections** durant le festival.



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

RÈGLEMENT GÉNÉRAL

Article 4 : Sections du festival

Le FIFEJ est ouvert aux films de fiction, d'animation et documentaires, courts ou longs métrages.

Le programme officiel comprend :

1. **Compétition Officielle – Longs Métrages**
Longs métrages de fiction, documentaire ou animation abordant les thématiques de l'enfance et de la jeunesse.
 2. **Compétition Officielle – Courts Métrages**
Courts métrages professionnels (fiction, documentaire ou animation).
 3. **CINÉ JEUNESSE**
Courts métrages scolaires ou amateurs réalisés par des cinéastes de moins de 30 ans.
 4. **CINÉ ENFANCE**
Courts métrages réalisés par des enfants.
 5. **Compétition Photo Nationale**
Compétition consacrée aux droits de l'enfance.
 6. **Sections parallèles**
Hommages, séances spéciales, rétrospectives et autres programmations.
-

Article 5 : Activités parallèles

En marge des projections, le FIFEJ organise :

- **Des ateliers de formation cinématographique** (à partir du 6 avril 2026) destinés aux jeunes cinéastes et passionnés de cinéma.
 - **Des masterclasses professionnelles** animées par des cinéastes et experts nationaux et internationaux.
 - **Des rencontres et débats** autour des droits de l'enfant et de la jeunesse.
 - **Des projections hors salles** dans les écoles, universités et centres spécialisés.
 - **Des animations artistiques et culturelles** dans l'espace public de la ville hôte.
-

Article 6 : Sélection des films

La sélection des films est de la compétence exclusive de la direction du FIFEJ, après visionnage des liens de présélection ou des supports fournis.

Chaque pays peut être représenté par un maximum de : - Deux (2) longs métrages ; - Deux (2) courts métrages.



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

RÈGLEMENT GÉNÉRAL

Article 7 : Conditions d'éligibilité

Pour être éligibles à la **Compétition Officielle**, les films doivent avoir été produits après le **11 avril 2023**.

Article 8 : Jurys

Les prix sont attribués par : - Un **jury international de cinq (5) membres** pour les compétitions officielles (longs et courts métrages). - Un **jury de trois (3) à cinq (5) membres** pour les sections CINÉ JEUNESSE et CINÉ ENFANCE.

Les décisions des jurys sont souveraines et sans appel.

Article 9 : Palmarès et prix

Compétition Officielle – Longs Métrages - Golden Jewel - Silver Jewel - Bronze Jewel

Compétition Officielle – Courts Métrages - Golden Jewel - Silver Jewel - Bronze Jewel

CINÉ JEUNESSE

- Prix du Meilleur Film Jeunesse

CINÉ ENFANCE

- Prix du Meilleur Film Enfant

Compétition Photo Nationale

- Prix de la Meilleure Photo

Article 10 : Inscriptions

- **Date limite d'inscription des films** : 15 mars 2026 (inclus).
- **Date limite d'inscription des photos** : 30 mars 2026 (inclus).

Article 11 : Copies de projection

Les copies de projection doivent parvenir au siège du comité directeur du FIFEJ **au plus tard le 30 mars 2026**.

Article 12 : Acceptation du règlement

La participation au FIFEJ implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement.

La direction du festival se réserve le droit d'apporter toute modification nécessaire au bon déroulement du FIFEJ et de statuer sur tout point non prévu par le présent règlement.



INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS FOR CHILDREN AND YOUTH

GENERAL REGULATIONS

15th Edition – FIFEJ 2026

April 6–11, 2026 – Sousse, Tunisia

Workshops: starting April 6, 2026

Official Opening Ceremony: April 7, 2026

Article 1: Purpose and Objectives

The International Festival of Films for Children and Youth (FIFEJ) is an annual cinematic event dedicated to presenting films to the general public and fostering dialogue between audiences and cinema professionals, including authors, directors, producers, distributors, technicians, performers, and researchers.

The FIFEJ aims to promote cinematographic works addressing issues related to childhood and youth, while highlighting cinema as a tool for education, awareness-raising, cultural diversity, freedom of expression, and the promotion of children's rights.

Article 2: Organization

The International Festival of Films for Children and Youth Association (FIFEJ) organizes the **15th edition of FIFEJ**, to be held **from April 6 to April 11, 2026, in Sousse, Tunisia**, with the support of its institutional, cultural, and media partners.

The festival is structured as follows: - **A Festival Director**, responsible for defining the general orientations and supervising the overall organization. - **A Board Committee**, composed of members of the FIFEJ Association. - **An Executive Committee**, appointed by the Director, responsible for artistic, technical, and logistical organization. - **A Support Committee**, composed of representatives of partner institutions and organizations.

Article 3: General Conditions of Participation

Films submitted to the **Official Competition sections**, excluding parallel sections and special screenings, must have been completed after the closing date of submissions of the previous FIFEJ edition.

Any film selected and included in the official program: - Cannot be withdrawn by the director or producer before or after its screening; - May be screened a maximum of **two (2) times** during the festival.



INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS FOR CHILDREN AND YOUTH

GENERAL REGULATIONS

Article 4: Festival Sections

The FIFEJ is open to fiction, animation, and documentary films, whether short or feature-length.

The official program includes the following sections:

7. **Official Competition – Feature Films**
Feature-length fiction, documentary, or animated films addressing themes related to childhood and youth.
 8. **Official Competition – Short Films**
Professional short films (fiction, documentary, or animation).
 9. **CINÉ JEUNESSE**
School or amateur short films made by filmmakers under the age of 30.
 10. **CINÉ ENFANCE**
Short films made by children.
 11. **National Photography Competition**
A competition dedicated to the rights of children.
 12. **Parallel Sections**
Tributes, special screenings, retrospectives, and other curated programs.
-

Article 5: Parallel Activities

In addition to film screenings, the FIFEJ organizes several cultural and educational activities, including:

- **Film training workshops**, starting April 6, 2026, for young filmmakers and cinema enthusiasts.
 - **Professional masterclasses**, led by national and international filmmakers and experts.
 - **Meetings and debates** focusing on children's and youth rights.
 - **Outreach screenings** in schools, universities, and specialized centers.
 - **Artistic and cultural performances** in public spaces throughout the host city.
-

Article 6: Film Selection

Film selection is the exclusive responsibility of the FIFEJ management, following the review of preview links or submitted screening materials.

Each country may be represented by a maximum of: - Two (2) feature films; - Two (2) short films.



INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS FOR CHILDREN AND YOUTH

GENERAL REGULATIONS

Article 7: Eligibility Criteria

To be eligible for the **Official Competition**, films must have been produced after **April 11, 2023**.

Article 8: Juries

Awards are granted by: - An **international jury of five (5) members** for the Official Competitions (feature and short films). - A **jury of three (3) to five (5) members** for the CINÉ JEUNESSE and CINÉ ENFANCE sections.

The decisions of the juries are final and not subject to appeal.

Article 9: Awards

Official Competition – Feature Films - Golden Jewel - Silver Jewel - Bronze Jewel

Official Competition – Short Films - Golden Jewel - Silver Jewel - Bronze Jewel

CINÉ JEUNESSE

- Best Youth Film Award

CINÉ ENFANCE

- Best Children's Film Award

National Photography Competition

- Best Photograph Award

Article 10: Registration Deadlines

- **Film submission deadline:** March 15, 2026 (inclusive).
 - **Photography submission deadline:** March 30, 2026 (inclusive).
-

Article 11: Screening Copies

Screening copies must reach the headquarters of the FIFEJ Board Committee **no later than March 30, 2026**.

Article 12: Acceptance of the Regulations

Participation in the FIFEJ implies full and unconditional acceptance of these regulations.

The Festival Management reserves the right to make any decisions or amendments necessary for the proper conduct of the festival and to rule on any matters not covered by these regulations.